

frame high stool / 41B

Tabouret avec structure composée de profil d'aluminium extrudé et d'éléments en fonte d'aluminium. Assise et dossier en tissu polyester maillé ignifuge, en en simili cuir Serge Ferrari®, en tissu Camira® ou Kvadrat® ou en cuir Pelle Frau®.

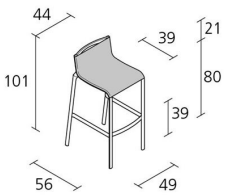
Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Ph + 39 035 4422511 - info@alias.design - VAT 02176720163

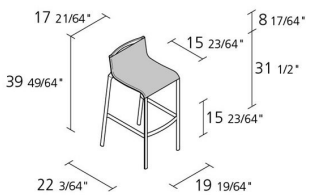
Designers



Alberto Meda

Né à Lenno Tremezzina (Côme) en 1945. Il obtient son diplôme d’ingénieur mécanique au Politecnico de Milan. En 1987 et en 1989 il crée pour Alias lightlight et softlight, deux chaises historiques, dont la première figure dans la collection permanente du MoMA. Les premières chaises Alias de la série frame remontent à 1994 et elles sont suivies en 2003 de frametable, en 2007 de la collection pour l’extérieur teak, en 2009 des tables biplane, et en 2011 des chaise hydrochair. L'année 2013 voit l'introduction du mécanisme oscillant sur les versions plus des chaises rollingframe et meetingframe, qui en 2015 s'enrichissent de la nouvelle variante soft. Il vit et travaille à Milan.





Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Ph + 39 035 4422511 - info@alias.design - VAT 02176720163

Informations

Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Ph + 39 035 4422511 - info@alias.design - VAT 02176720163