

frametable 240 / 496_240

Tavolo fisso con struttura portante composta da elementi di alluminio pressofuso, con finitura verniciata o lucida.
Piano in:
- vetro extra chiaro temperato, spessore 12 mm (piano in appoggio)
- alluminio alveolare laminato (bordo in metacrilato retro verniciato grigio), spessore 18 mm
- vetro double face, spessore 16 mm (piano in appoggio)
- alluminio alveolare con precomposto di rovere, spessore 18 mm
- alluminio alveolare con tranciato di rovere o noce, spessore 18 mm

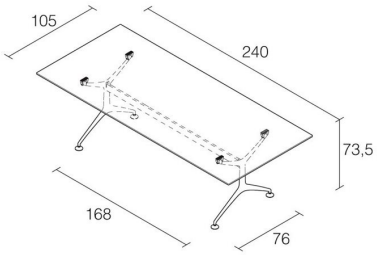
Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Tel + 39 035 4422511 - info@alias.design - P.IVA 02176720163

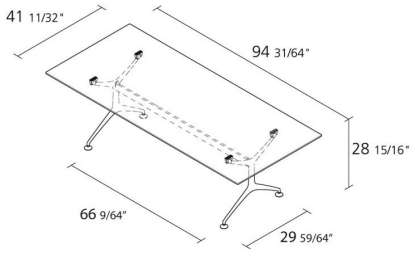
Designer



Alberto Meda

Nasce a Lenno Tremezzina (Como) nel 1945. Si laurea in ingegneria meccanica al Politecnico di Milano. Nel 1987 e nel 1989 progetta per Alias lightlight e softlight, due sedie storiche, di cui la prima è esposta nella collezione permanente del MoMA. Sono invece del 1994 le prime sedute Alias della linea frame seguite nel 2003 da frametable, nel 2007 dalla collezione per esterno teak, nel 2009 dai tavoli biplane e nel 2011 la sedia hydrochair. Nel 2013 l'introduzione del meccanismo oscillante sulle versioni plus delle sedute rollingframe e meetingframe, che nel 2015 si arricchiscono con la nuova variante soft. Vive e lavora a Milano.





Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Tel + 39 035 4422511 - info@alias.design - P.IVA 02176720163

Informazioni



Garanzia 10 anni



Parzialmente riciclabile

Alias S.r.l. a Socio Unico
Via delle Marine 5 -24064 Grumello del Monte (BG) - Italia
Tel + 39 035 4422511 - info@alias.design - P.IVA 02176720163